

Griglia di progettazione “Una data, un tema, tanti libri”

<p>Informazioni di base Disciplina Lettere Curricolo digitale</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Titolo: “Una data, un tema, tanti libri” – percorso di educazione alla <i>Media Literacy</i> e alla lettura. • Autore: prof. Alessandra Cenci • Scuola secondaria primo grado, classi III C e II C – Istituto comprensivo “Baccio da Montelupo” – Montelupo Fiorentino (FI) – cod. mecc. FIIC811007 • A.S. 2019/20
<p>Descrizione e contestualizzazione dell’unità di lavoro</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Tema/contenuto: percorso intorno ai libri in biblioteca per approfondire un tema e creare nuovi contenuti digitali da diffondere nella comunità scolastica dell’istituto; percorso che utilizza ICT e MLOL (Media Library On Line) per aumentare le competenze linguistiche e digitali ed educare alla <i>media literacy</i>. • Collocazione dell’unità nel percorso scolastico: il progetto si colloca nell’ambito delle discipline di italiano, storia e nel curricolo digitale; il percorso si svolge da novembre a maggio nella BiblioBaccio (biblioteca scolastica innovativa dell’Istituto) per un’ora una volta alla settimana. Gli alunni sono dotati di proprio account MLOL scuola, fornito dall’istituto, e di un proprio account Office 365, già dalla classe prima. • Attività in modalità didattica a distanza: dal mese di marzo 2020 a maggio il percorso si è svolto unicamente on line attraverso la piattaforma e-learning di TEAMS con cadenza quindicinale.
<p>Competenze coinvolte</p>	<p>Competenza linguistica:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere vari tipi di testo (narrativo, divulgativo, letterario, multimediale) • Leggere espressivamente ad alta voce • Saper prendere appunti ed utilizzarli <p>Competenza digitale:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Cercare le informazioni nella rete e saperle valutare criticamente • Produrre artefatti di tipo multimediale • Utilizzare piattaforme e web tool in modo autonomo. <p>Competenza sociale e civica</p> <ul style="list-style-type: none"> • Collaborare in piccolo gruppo in presenza ed anche a distanza • Prendere decisioni • Assumersi la responsabilità del proprio lavoro e ruolo.

<p>Strumenti didattici e documentazione</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Strumenti: computer della classe 2.0, LIM, rete Internet, piattaforma TEAMS e App della suite Office 365 per comunicazioni, condivisione e archiviazione lavoro (Outlok, Onedrive, Stream); utilizzo software di registrazione audio e montaggio (Audacity.org), web tool per creazione Qr-code; utilizzo piattaforme free Podomatic.com e Youtube.com, siti web di progettazione grafica semplificata (Canva.com), software di elaborazione immagini e scannerizzazione, elaborazione di audio; software montaggio video (windows movie maker, I-movie..). • Documentazione: Nelle fasi di lavoro si sono preparati vari strumenti per introdurre gli argomenti, fornire stimoli e <i>rubric</i> per apprezzare le varie competenze in atto: <ul style="list-style-type: none"> - Presentazione digitale per introdurre all'uso di MLOL https://prezi.com/view/kHwJQ5FZr9aNaDnONkX2/ - Consegna del compito di realtà da svolgere ogni mese (vedi allegato 1) - Tutorial di uso di alcuni web tool consigliati: come creare un segnalibro parlante https://www.canva.com/design/DAEAGEFYRTk/edit - Rubric di valutazione (allegato 2) rubric di valutazione 	
<p>Sequenza di lavoro, tempi delle attività sviluppate.</p>	<p>DESCRIZIONE DELLE FASI</p>	<p>TEMPI</p>
<p>1) FASE INFORMATIVA</p>	<p>-Presentazione della biblioteca digitale: in biblioteca dove di solito si leggono in modo autonomo i libri, si procede alla spiegazione delle funzionalità della piattaforma MLOL (1h); si consegnano gli account agli studenti e si lavora sulle liste di lettura e sulle open source (2h) per acquisire dimestichezza con la</p>	<p>Novembre-dicembre 1h alla settimana in Bibliobaccio</p>

	<p>piattaforma; presentazione di alcuni <i>web tool</i> utili per il lavoro dei gruppi (Canva.com, <i>software</i> di montaggio video e trasformazione audio; applicazioni per creare e leggere QR-code....)(2h).</p> <p>-Lavoro di ricerca e di lettura in Biblioteca: si presenta il progetto <u>Una data, un tema tanti libri:</u> ogni mese la BiblioBaccio ho proposto alle classi una tematica ed una scelta di libri, secondo il seguente calendario:</p> <ul style="list-style-type: none"> - 27 gennaio Giornata della memoria - 11 febbraio Safer internet Day, mese della sicurezza in rete - 8 marzo Giornata della donna; incontro con autrice Francesca Brunetti - Aprile Giornata della Terra -Maggio libri per crescere: Circoli di lettura sui libri di Daniele Nicastro, ospite della scuola. (Per il COVID l'incontro non si è svolto, ma i ragazzi hanno potuto partecipare alle dirette Instagram che Nicastro ha tenuto in aprile). <p>Si formano gruppi di 4 e si distribuiscono i ruoli; gruppi e ruoli variano ogni mese.</p> <p>Ogni gruppo, sul tema del mese, sceglie le seguenti risorse nella piattaforma ed in biblioteca:</p> <ul style="list-style-type: none"> - almeno un libro cartaceo da leggere - almeno un <i>e-book</i> da prendere in prestito digitale - un video o una videolezione fra le <i>open source</i> MLOL - un audio-libro o un brano musicale di Spotify fornito da MLOL. <p>La scelta e la ricerca avvengono a scuola sotto la consulenza del docente; la lettura e riflessione sui media scelti avviene a casa e a scuola ogni giorno per 15' in modalità silenziosa.</p> <p>-Allestimento tavolo tematico sul tema del mese. In biblioteca ho allestito un tavolo tematico di libri sul tema del mese che presento ogni volta con brevissimi talk book; gli studenti scelgono in base all'interesse suscitato dalle presentazioni. In biblioBaccio ho allestito anche una bacheca per i <i>talk book</i> ed i commenti in forma scritta o audio (QR-code) dei libri letti.</p>	<p>1h a settimana da Gennaio a Maggio</p>
--	---	---

2) FASE CREATIVA DIGITALE PRODUZIONE DI CONTENUTI DIDATTICI DIGITALI (CDD)	<p>-Creazione condivisa sul tema del mese: Si procede poi alla progettazione degli artefatti multimediali (video e segnalibri) per presentare le risorse scelte che dovranno essere montate in un <u>video</u> di lunghezza massima 5' ed in un <u>segnalibro</u> costruito con Canva da inserire nei libri cartacei letti. La scelta delle risorse dovrà essere argomentata con motivazioni adeguate. Il video dovrà utilizzare immagini, musiche e contenuti con licenza <i>Credit Commons</i>. Si dovranno dichiarare le fonti che il video ha utilizzato. Al montaggio del video provvederà il gruppo, scegliendo l'app che risulta più conosciuta a tutti i membri. Per la creazione dei segnalibri si è fornito un modello da utilizzare con il mio account di Canva. Dopo la presentazione alla fine del mese in biblioteca e la valutazione con <i>rubric in peer education</i>, il video è stato salvato sulla piattaforma Stream della scuola.</p> <p>-Gli audio dei libri letti sono inseriti nel podcast <i>Bolle di sapone</i> (su piattaforma gratuita podomatic.com) ed il QR-code è stato applicato sia sui segnalibri che sulla bacheca per la consultazione da parte dei lettori della scuola.</p>	A casa e a scuola 1 h
3) FASE VALUTATIVA E AUTOVALUTIVA	Valutazione finale del progetto e autovalutazione con discussione e sondaggio di gradimento.	Maggio
4) FASE COMUNICATIVA	Eventuale presentazione del lavoro alle famiglie	Giugno
Attività supplementari e personalizzate.	<ul style="list-style-type: none"> • Recupero in classe con gli alunni con bisogni speciali e più lenti, guidati dal docente allo svolgimento delle attività di ricerca web e stesura di testi; • Il gruppo degli studenti con bisogni speciali (ADHD, DSA, BES, non italofofoni) saranno coinvolti in attività digitali e manuali adeguate alle loro abilità. 	

<p>Prodotti realizzati</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Sito istituto annuncio una volta al mese: http://www.istitutocomprensivomontelupo.it/2-non-categorizzato/2332-una-data-un-tema-tanti-libri-mese-marzo-la-donna.html • Podcast https://www.podomatic.com/podcasts/alessandracnc126257 • Qr-code nella Bacheca della BiblioBaccio dedicata al progetto "<i>Una data, un tema, tanti libri</i>". • Segnalibri con Qr code da inserire nel libro letto come talk book C:\Users\utente\Desktop\BRICKS BIBLIOBACCIO\1.jpg • Piattaforma Stream di istituto https://web.microsoftstream.com/video/2f6055bf-b113-4135-bbea-b5269c031c98
<p>Valutazione</p>	<p>La valutazione è formativa e informale a cura del docente durante il lavoro svolto in classe; basata sulla osservazione del processo di apprendimento e la collaborazione dei gruppi.</p> <p>Inoltre, è formale sul prodotto realizzato in gruppo attraverso una rubrica in possesso dei ragazzi e del docente.</p> <p>Ogni ragazzo svolgerà autovalutazione riflessiva sul proprio livello di competenza linguistica, digitale, creativa e collaborativa percepiti alla fine del percorso.</p>

Allegato 1)

PROGETTO BIBLIOBACCIO “Una data, un tema, tanti libri”

a.s. 2019/20

ATTIVITA' IN BIBLIOTECA SUL TEMA LA DONNA NELLA LETTURATURA DEL 900 MESE DI MARZO

Consegna compito

Il tuo gruppo ha il compito di creare un video per MESE DELLA DONNA da inserire nel sito dell'istituto e nello spazio digitale della nostra biblioteca.

Dovrete scegliere **4 elementi dal catalogo di MLOL** o dalla rete e dalla Bibliobaccio, scegliendoli fra:

- **Ebook o libri cartacei della BiblioBaccio**
- **Audiolibri**
- **Videolezioni o video**
- **Risorse audio o musicali**

Ogni risorsa scelta dovrà essere **commentata e presentata** nel corso del video che non dovrà essere più **lungo di 5'**. **Le immagini e la musica** che accompagneranno il video non dovranno essere coperte da copyright e ne dovranno essere dichiarati in coda al video i credits.

Fra i materiali di MLOL potete consultare le seguenti liste di libri

Per e di Ragazze irriverenti <https://fi-baccio.medialibrary.it/liste/scheda.aspx?id=233183>

Per uno sguardo più maturo <https://fi-baccio.medialibrary.it/liste/scheda.aspx?id=187344>

Donne nelle scienze e nelle arti <https://fi-baccio.medialibrary.it/liste/scheda.aspx?id=136424>

Il video verrà presentato alla classe **MERCOLEDI' 1 APRILE**

VALUTAZIONE DEL LAVORO

Al termine saranno valutate:

- Competenze linguistiche (correttezza formale e linguistica)
- Competenze digitali (uso degli strumenti digitali e delle fonti)

Ognuno svolgerà anche un'autovalutazione del proprio lavoro.

Allegato 2) RUBRIC DI VALUTAZIONE LAVORO DI GRUPPO

GRUPPOAlunni.....

Indicatori	1punto	2 punti	3 punti	4punti
COMPETENZE LINGUISTICHE - correttezza formale - chiarezza espositiva				

COMPETENZE DIGITALI
- uso strumenti
- uso fonti

COMPETENZE SOCIALI - collaborazione				
--	--	--	--	--

GRUPPOAlunni.....

Indicatori	1punto	2 punti	3 punti	4punti
COMPETENZE LINGUISTICHE - correttezza formale - chiarezza espositiva				

COMPETENZE DIGITALI
- uso strumenti

- uso fonti

**COMPETENZE
SOCIALI**

-
collaborazione

GRIGLIA VALUTAZIONE

12 VOTO 10

11 VOTO 9

10 VOTO 8

9 -8 VOTO 7

7-6 VOTO 6